**4to GRADO – FEBRERO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito / descripción** | **Ejes articuladores** |
|  | Escolar.  Páginas 76 a la 91 | 01 - La poesía en la vida cotidiana. | Conocer más sobre la lectura y la creación de poemas y sus elementos, tales como el lenguaje figurado, las metáforas, las rimas, las exageraciones y los juegos de palabras. Escribir un poema con versos y estrofas. La intención es invitar a la comunidad de su escuela a valorar el lenguaje metafórico en la vida cotidiana. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.  Páginas 142 a la 153 | 02 - Cuando cambió… ¿por qué cambió? | Investigar, con integrantes de su comunidad escolar y experimentando con distintos materiales, lo que se requiere para construir un prototipo que ayude a la desalinización del agua. Describir y analizar distintos estados de agregación de algunas sustancias que se exponen a diferentes temperaturas. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Aula.  Páginas 256 a la 267 | 03 - Álbum de historias y símbolos. | Elaborar un Álbum con los símbolos de México a partir de identificar lo que representan para él o ella, su comunidad de aula, la entidad y el país. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Aula.  Páginas 310 a la 325 | 04 - Yo en el mundo de colores. | Valorar las emociones, cualidades, virtudes y defectos que los hacen una persona única. Para ello, elaborar un Buzón de cualidades, por medio del cual expresen a los demás lo valioso que son. Esto les ayudará a mejorar sus relaciones personales en el salón de clases y la escuela. | Icono  Descripción generada automáticamente |
|  | Aula.  Páginas 50 a la 65 | 05 - ¡Toc, toc!, ¿adivina quién viene a vernos hoy? | Exponer frente a sus compañeros algunos temas. Reflexionar sobre cómo sienten la vergüenza y la burla y la manera de controlarlas cuando quieran expresarse en público. Para reducir ambas sensaciones, crear un fotograma de dibujos gigante con su grupo y uno para él o ella. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Comunitario.  Páginas 220 a la 233 | 06 - Nuestras diferencias nos hacen iguales ante la ley. | Promover el respeto, la justicia y la responsabilidad hacia los derechos de todas las personas, pueblos originarios y minorías. Esto por medio de una presentación colaborativa donde difundirán la importancia de los acuerdos, las normas y las leyes, así como de las instituciones nacionales que se encargan de cuidar el cumplimiento de éstas. | Icono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.  Páginas 272 a la 287 | 07 - Festival de talentos. | Participar en la creación de un Festival de talentos en donde compartan las características que los hacen una persona única y especial. También, será un espacio para reconocer y valorar las habilidades de su familia y comunidad. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
|  | Escolar.  Páginas 56 a la 75 | 08 - El uso negado de las lenguas originarias. | Identificar algunas de las diversas lenguas que se hablan en su comunidad y otros lugares del país y registrarlas en una libreta artesanal. | Icono  Descripción generada automáticamente |

**MATEMÁTICAS**

|  |  |
| --- | --- |
| **CONTENIDOS** | **PDA’S** |
| Estudio de los números | Propone expresiones aditivas equivalentes de tercios, quintos, sextos, novenos y décimos; también compara fracciones (con igual numerador o igual denominador) utilizando los signos > (mayor que), < (menor que) o = (igual). |
| Medición del tiempo | Comprende y utiliza expresiones que indican temporalidad como quincena, bimestre, semestre, novenario, lustro, quinquenio, siglo, milenio, decenio, sexenio. |